

19 Mart 2019 Tarihli İİ Geneli Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Ortak Sınavı Cevap Anahtarıdır.

Soru No	A Kitapçığı	Kazanımlar	Soru No	B Kitapçığı	Kazanımlar
1	C	A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1	A	A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.
2	D	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2	E	A.2. 13. Metni yorumlar.
3	C	A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	3	A	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
4	D	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	4	B	A.1.2. Şiirin temasını belirler.
5	B	A.2. 13. Metni yorumlar.	5	D	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.
6	C	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	6	A	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.
7	B	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	7	E	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
8	A	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	8	C	A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.
9	E	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	9	D	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
10	B	A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	10	C	A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.
11	D	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler	11	D	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.
12	B	A.1.9. Şiiri yorumlar.	12	B	Edebiyat kelimesinin kökeni, terim anlamı ve farklı sanatçıların edebiyat tanımları üzerinde durulur.
13	C	A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	13	C	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler
14	C	A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.	14	E	A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.
15	A	A.1.5 Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	15	D	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.
16	A	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	16	C	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.
17	B	A.1.2. Şiirin temasını belirler.	17	E	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.
18	B	Edebiyat kelimesinin kökeni, terim anlamı ve farklı sanatçıların edebiyat tanımları üzerinde durulur.	18	A	A.1.5 Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.
19	C	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	19	C	A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.
20	E	A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	20	B	A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.
21	C	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler	21	C	A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.
22	E	A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	22	B	A.1.9. Şiiri yorumlar.
23	D	A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	23	B	A.2. 13. Metni yorumlar.
24	A	A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.	24	C	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.
25	E	A.2. 13. Metni yorumlar.	25	B	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.